



THIS SUMMER, CHALLENGE YOURSELF CREATIVELY & EXPERIENCE VFS'S

FILM PRODUCTION – SPACE CHAIR SHOOT & EDIT:

July 13-July 17

In this 1-week course, active film industry professionals will guide you through hands-on exercises involving actors, cameras, lighting, editing software, and more. You'll be introduced to the five key disciplines taught in VFS's Film Production program: Directing, Producing, Production Design, Cinematography, and Post-Production. The workshop also places strong emphasis on proper set protocol, on-set etiquette, and post-production workflow. By the end of the course, students will collaboratively complete a short film shoot, applying the skills they've learned throughout the week.

Price: \$3,500.00 CAD/student

Minimum Enrollment: 13 students

Minimum Age: 15 years old

English Proficiency: Low Intermediate to Intermediate (IELTS overall 5.5 recommended)

Package Includes (per student):

Welcome breakfast | VFS hoodie | Round-trip airport transfers (*Note:* students must arrive & depart at the same time) | 2 weeks of accommodation (shared rooms with 2 – 4 students per room) | 1 weekend activity | 14 days of medical insurance | Compass Card (includes 1-zone monthly pass) | Program fees (2 weeks x 30 hours/week) | 1 chaperone (if group size reaches 13 students)

MAKEUP AND VFX – MAKEUP DESIGN MAKEUP POSTER

DESIGN: July 20-July 24

This 1-week workshop offers a hands-on introduction to the world of production makeup. Through live demonstrations and practical assignments, you'll build a solid foundation to help prepare for entry into VFS's Makeup Design for Film & Television program.

EMAIL TO REGISTER

Penny Peng
Manager, International
Admissions & Strategic
Partnerships

E. ppeng@vfs.com

VFS 國際夏令營 Film & Makeup | 2 週

☐ 課程安排示例:

【影像製作 × 創意短片拍攝】 時間：7 月 13 日 - 7 月 17 日		
日期	上午：專業實務	下午：實作與產出
7/13: 🚀 創意啟航	營隊始業式 & 團隊介紹	故事、角色與結構：學習敘事核心，迎接本週拍攝挑戰。
7/14: 🎨 場景建構	美術設計：探索場景配置、道具選用與視覺氛圍。	片場運作全攻略：掌握拍攝禮儀、術語與劇組協作技巧。
7/15: 📷 光影美學	攝影實作示範：構圖、鏡位與鏡頭語言訓練。	燈光美學示範：走進攝影棚，學習光影與色彩的魔法。
7/16: 🎬 實戰拍攝	正式開拍 (Shoot Day)：團隊協作，將所學轉化為動態影像。	後期製作初探：Adobe Premiere 剪輯流程與核心概念。
7/17: 🏆 巔峰呈現	後期修飾：調色處理、特效優化與最終成品輸出。	成果發表會：大銀幕首映、團隊講評與慶祝！

【妝容設計 × 特效應用】 時間：7 月 20 日 - 7 月 24 日		
日期	上午：專業實務	下午：實作與產出
7/20 ✨/🖌️ 視覺敘事	始業式 & 導論：探索妝髮如何成為電影說故事的關鍵工具。	基礎解剖學：深入了解皮膚特質與面部骨骼結構基礎。
7/21 📷 鏡前美學	上鏡妝實務：學習打造鏡頭前的專業妝容。	妝效與燈光控制：實測燈光如何影響色彩、質地與鏡頭細節。
7/22 🧑 角色塑造	角色造型化妝：學習如何透過妝容賦予角色靈魂與個性。	特效化妝初探：角色大變身的基礎技術與材料運用。
7/23 💧 傷妝實戰	假體與進階特效：學習使用假體與特殊材料創造立體效果。	擬真傷口與紋身：寫實受傷效果模擬與客製化紋身設計。
7/24 🖥️ 數位整合	化妝與視覺特效：學習如何設計能與數位特效完美契合的妝容。	數位 VFX 整合應用、與結業式：實作化妝技術與後期數位特效的無縫對接。專題發表、頒發證書與慶祝！

*** [以上內容將視 VFS 設施及授課導師實際排程進行適度微調，以確保最佳學習體驗。]